



Tutti i prossimi appuntamenti di DANIEL BARENBOIM

**Selezionate tra gli appuntamenti ciò che è di vostro maggior interesse.
Il Sipario Musicale penserà a costruire per voi un pacchetto su misura per assistere all'evento.**

Lipsia - Gewandhaus
venerdì 23 (20.00) marzo 2018

Berlino - Philharmonie
sabato 24 (19.30) marzo 2018

Sinfonia n. 7 di G. Mahler

Wiener Philharmoniker
Direttore: **Daniel Barenboim**

Berlino – Staatsoper unter den Linden
domenica 25 (17.00), mercoledì 28 (18.00) marzo 2018
domenica 1 (17.00) aprile 2018

Falstaff di G. Verdi

Staatskapelle Berlin - Staatsoperchor

Direttore: **Daniel Barenboim** - Regia: **Mario Martone**

Interpreti: **Michael Volle**, **Daniela Barcellona**, Simone Piazzola, Francesco Demuro
Jürgen Sacher, Stephan Rügamer, Jan Martiník, Maria Agresta, Nadine Sierra



Berlino - Philharmonie
giovedì 29 (20.00) marzo 2018

Fantasia per pianoforte e orchestra
Le martyre de Saint Sébastien di C. Debussy

Staatskapelle Berlin - Staatsoperchor
Direttore: **Daniel Barenboim** - Pianoforte: **Martha Argerich**
Solisti: **Anna Prohaska**, Marianne Crebassa,
Anna Lapkovskaja, Maria Furtwängler

Berlino – Staatsoper unter den Linden
venerdì 30 (16.00) marzo 2018
lunedì 2 (16.00) aprile 2018

Parsifal di R. Wagner

Staatskapelle Berlin - Staatsoperchor
Direttore: **Daniel Barenboim** - Regia: **Dmitri Tcherniakov**
Interpreti: **René Pape**, **Nina Stemme**, Lauri Vasar

Berlino - Philharmonie
sabato 31 (16.00) marzo 2018

Der fliegende Holländer: Ouverture
di R. Wagner / C. Debussy
Six épigraphes antiques - En blanc et noir
Lindaraja - Prélude à l'après-midi d'un faune
La mer di C. Debussy

Staatskapelle Berlin - Staatsoperchor
Pianoforte: **Daniel Barenboim** - **Martha Argerich**



Berlino
29 marzo – 2 aprile 2018
Week end di Pasqua

Philharmonie
29 (20.00) marzo
Staatsoper unter den Linden
30 (16.00) marzo
Philharmonie
1 (16.00) aprile

On line la nostra offerta



Aix-en-Provence - Grand Théâtre de Provence
domenica 8 aprile 2018 (17.00)

**Sonata n. 1 per violoncello e pianoforte,
Sonata n. 3 per violino e pianoforte
Trio in sol maggiore per pianoforte e composizioni
per pianoforte a quattro mani** di C. Debussy

Pianoforte: **Martha Argerich, Daniel Barenboim**

Violino: **Renaud Capuçon**

Violoncello: **Kian Soltani**



Aix-en-Provence.

5 – 9 aprile 2018

Daniel Barenboim, Martha Argerich
Renaud Capuçon e Kian Soltani

...e Mikhaïl Pletnev
sul podio della Russian National Orchestra

... e Paavo Järvi sul podio
della Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

*maggiori informazioni sul nostro sito
alla pagina dedicata ai
Viaggi con accompagnatore*

Berlino – Philharmonie
lunedì 16 (20.00) aprile 2018

Staatsoper Unter den Linden
martedì 17 (19.30) aprile 2018

Prélude à l'après-midi d'un faune di C. Debussy
Concerto per violino e orchestra n. 1 di K. Szymanowski
Sinfonia n. 1 in sol minore, op. 13, Sogni d'inverno di P.I. Cajkovskij

Staatskapelle Berlin

Direttore: **Daniel Barenboim** – Violino: **Lisa Batiashvili**

Berlino – Pierre Boulez Saal
sabato 21 (19.00) aprile 2018

**Trio per pianoforte in sol maggiore op. 1/2
Trio per pianoforte in do minore op. 1/3** di L. van Beethoven
Largo Siciliano op. 91 Trio per violino, corno e pianoforte di A. Goehr

Pianoforte **Daniel Barenboim**

Violino: Michael Barenboim

Violoncello: Kian Soltani – Corno francese: Benjamin Goldscheider



Berlino – Pierre Boulez Saal
giovedì 26 (19.30) aprile 2018

Trio per pianoforte in si bemolle maggiore op. 97 "Erzherzog" di L. van Beethoven
Sur Incises di P. Boulez

Boulez Ensemble

Direttore e pianoforte **Daniel Barenboim** - *Violino:* Michael Barenboim

Violoncello: Kian Soltani – *Pianoforte:* Michael Wendeborg

Arpa: Aline Khouri, Susanne Kabalan, Stephen Fitzpatrick

Percussioni: Pedro Torrejón, Dominic Oelze, Lev Loftus

Berlino - Staatsoper Unter den Linden
martedì 1 (19.30) maggio 2018

Berlino - Philharmonie
giovedì 3 (20.00) maggio 2018

Tre notturni:

La Damoiselle élue - Trois ballades de François Villon – La Mer di C. Debussy

Staatskapelle Berlin - Staatspernchor

Direttore: **Daniel Barenboim**

Interpreti: **Anna Prohaska**, Marianne Crebassa, Martin Wright

Vienna – Musikverein
lunedì 7 (19.30) maggio 2018

Prélude à l'après-midi d'un faune
Eglogue pour Orchestre d'après Mallarmé
Jeux, poème dansé en un acte, pour orchestre
Images n. 2 per orchestra di C. Debussy

Staatskapelle Berlin

Direttore: **Daniel Barenboim** - *Pianoforte:* **Martha Argerich**

Vienna – Musikverein
giovedì 10 (19.30) maggio 2018

Parsifal: Estratti di R. Wagner
Le Martyre de Saint-Sébastien. Sacra rappresentazione per soli, coro e orchestra
di C. Debussy

Staatskapelle Berlin

Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

Direttore: **Daniel Barenboim**

Soprano: **Anna Prohaska** – *Contralto:* Marianne Crebassa



Vienna – Musikverein
venerdì 11 (19.30) maggio 2018

Musiche di C. Debussy e altri

Pianoforte: **Daniel Barenboim** – **Martha Argerich**

Salisburgo – Großes Festspielhaus
domenica 20 (11.00) maggio 2018

Sinfonia n. 1 "Sogni d'inverno" Sinfonia n. 1 di P. I. Čajkovskij
Semiramide: Ouverture di G. Rossini
Concerto per pianoforte e orchestra in la min. op. 16 di E. Grieg

Staatskapelle Berlin

Direttore: **Daniel Barenboim**

Pianoforte: **András Schiff**

Salisburgo – Großes Festspielhaus
lunedì 21 (18.00) maggio 2018

Sinfonie e arie di G. Rossini, R. Wagner

Staatskapelle Berlin

Direttore: **Daniel Barenboim**

Interpreti: **Jonas Kaufmann**, **Cecilia Bartoli**, **Rolando Villazón**

Berlino – Staatsoper unter den Linden
domenica 27 (19.00), giovedì 31 (19.00) maggio 2018
domenica 10 (19.00), giovedì 14 (19.00) giugno 2018

Pelléas et Mélisande di C. Debussy

Staatskapelle Berlin - Staatsoperchor

Direttore: **Daniel Barenboim** - Regia: **Ruth Berghaus**

Interpreti: Wolfgang Schöne, **Rolando Villazón**, **Michael Volle**, Marianne Crebassa,
Anna Larsson, Dominic Barberi

Berlino – Pierre Boulez Saal
domenica 3 (19.00) giugno 2018

Sonata in re minore per violoncello e pianoforte

Sonata in sol minore per violino e pianoforte

Sonata per flauto, viola e arpa

Syrinx per flauto solo

Chanson de Bilitis di C. Debussy

Pianoforte: **Daniel Barenboim**

Violino: Michael Barenboim – Flauto: Emmanuel Pahud

Violoncello: Kian Soltani – Viola: Yulia Deyneka

Arpa: Aline Khouri – Mezzosoprano: Marianne Crebassa



Berlino – Staatsoper unter den Linden
domenica 17 (18.00), giovedì 21 (19.30), domenica 24 (18.00),
venerdì 29 (19.30) giugno 2018
lunedì 2 (19.30) luglio 2018

Macbeth di G. Verdi

Staatskapelle Berlin - Staatsoperchor

Direttore: **Daniel Barenboim** - Regia: **Harry Kupfer**

Interpreti: **Plácido Domingo**, **Anna Netrebko**, Kwangchul Youn, Evelin Novak, Fabio Sartori,
Florian Hoffmann, Dominic Barberi, Jan Martinik

Berlino – Pierre Boulez Saal
martedì 3 (19.30) luglio 2018

Sonata in re maggiore per violino e violoncello di M. Ravel

New Work di A. Reimann

Trio per pianoforte in mi maggiore op. 70/2 di L. van Beethoven

Boulez Ensemble

Direttore e pianoforte: **Daniel Barenboim**

Buenos Aires – Teatro Colon
mercoledì 11 (18.00), sabato 14 (18.00)
mercoledì 18 (18.00), domenica 22 (15.00) luglio 2018

Tristan und Isolde di R. Wagner

Staatskapelle Berlin - Staatsoperchor

Direttore: **Daniel Barenboim** - Regia: **Harry Kupfer**

Interpreti: **Peter Seiffert**, **Anja Kampe**

Buenos Aires – Teatro Colon
venerdì 13 (20.00), martedì 17 (20.00) luglio 2018

Sinfonia n. 1

Sinfonia n. 2 di J. Brahms

Staatskapelle Berlin

Direttore: **Daniel Barenboim**

Buenos Aires – Teatro Colon
domenica 15 (20.00), giovedì 19 (20.00) luglio 2018

Sinfonia n. 3

Sinfonia n. 4 di J. Brahms

Staatskapelle Berlin

Direttore: **Daniel Barenboim**



Buenos Aires – Teatro Colon
venerdì 20 (20.00) luglio 2018

Imáges di C. Debussy
La sagra della primavera di I. Strawinski
Staatskapelle Berlin
Direttore: **Daniel Barenboim**

Salisburgo - Großes Festspielhaus
giovedì 16 (17.00) agosto 2018

Looking for Palestine di D. R. Coleman
Sinfonia n. 9 di A. Bruckner
West-Eastern Divan Orchestra
Direttore: **Daniel Barenboim**
Soprano: Elsa Dreisig

Salisburgo - Großes Festspielhaus
venerdì 17 (19.30) agosto 2018

Concerto per violino e orchestra op. 77
di J. Brahms
La Mer
Trois esquisses symphoniques di C. Debussy
Il poema dell'estasi di A. Skrjabin
West-Eastern Divan Orchestra
Direttore: **Daniel Barenboim**
Violino: **Lisa Batiashvili**

Salisburgo. 14 – 18 agosto 2018

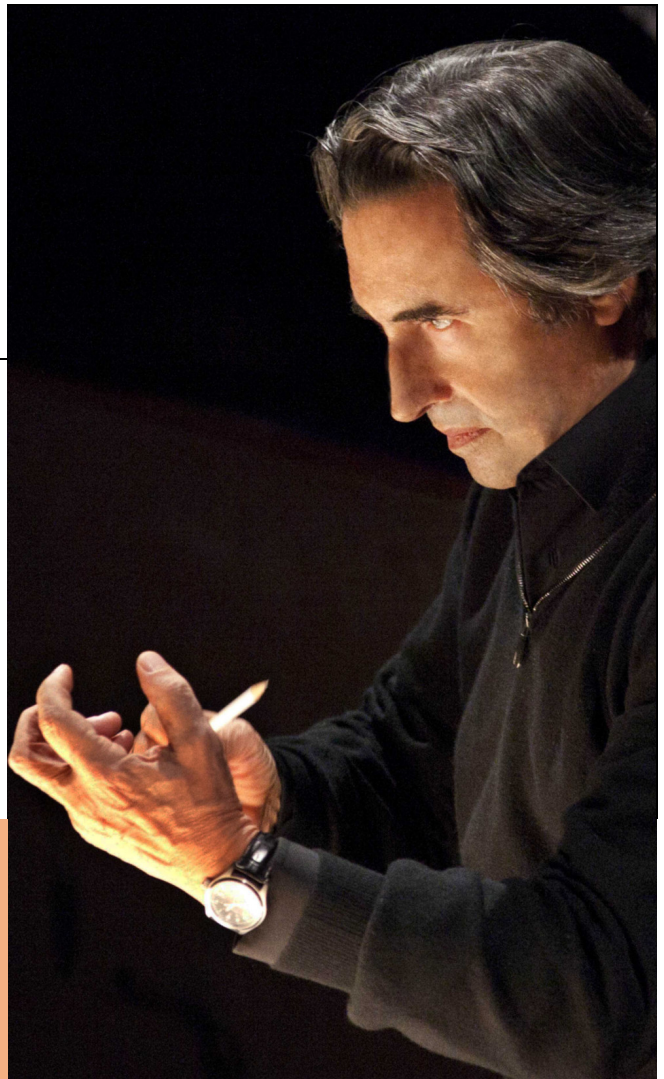
15 agosto 2018

Wiener Philharmoniker. Riccardo Muti

16 e 17 agosto 2018

West-Eastern Divan Orchestra. Daniel Barenboim

On line la nostra offerta



Lucerna - KKL Luzern, Konzertsaal
martedì 21 (19.30) agosto 2018

Concerto per violino in re maggiore di J. Brahms
La mer di C. Debussy
Le Poème de l'extase op. 54 di A. Scriabin
West Eastern Divan Orchestra
Direttore: **Daniel Barenboim** – Violino: **Lisa Batiashvili**



KKL Luzern, Konzertsaal
mercoledì 22 (19.30) agosto 2018

Sinfonia n. 9 in re minore WAB 109 di A. Bruckner

West Eastern Divan Orchestra

Direttore: **Daniel Barenboim** – Soprano: Elsa Dreisig

Salisburgo - Stiftung Mozarteum
domenica 28 (19.30) agosto 2018

Trio pianoforte in mi bemolle maggiore op. 1/1

Trio per pianoforte in do minore op. 1/3

Tema e Variazioni sulla canzone "Thema und Variationen über das Lied „Ich bin der Schneider Kakadu"

Trio per pianoforte, **violino e violoncello**. **"Trio degli spettri"** di L. van Beethoven

Pianoforte: **Daniel Barenboim**

Violoncello: **Kian Soltani** – Violino: Michael Barenboim

Salisburgo - Stiftung Mozarteum
lunedì 29 (18.00) agosto 2018

Trio per pianoforte in sol maggiore Op. 1/2

Trio in mi bemolle mag. Op. 70/2

Trio in si bemolle maggiore op. 97 "Arciduca" di L. van Beethoven

Pianoforte: **Daniel Barenboim**

Violoncello: **Kian Soltani** – Violino: Michael Barenboim

Parigi – La Philharmonie
giovedì 6 (20.30) settembre 2018

Rituel in memoriam Bruno Maderna di P. Boulez

Le Sacre du printemps di I. Stravinski

Staatskapelle Berlin

Direttore: **Daniel Barenboim**

Parigi – La Philharmonie
sabato 8 (15.00) settembre 2018

Quintetto con pianoforte di A. Dvořák

Sur Incises di P. Boulez

Ensemble Boulez

Direttore e pianoforte: **Daniel Barenboim**



Chicago – Chicago Symphony Center
giovedì 1 (20.00), venerdì 2 (13.30),
sabato 3 (20.00) novembre 2018

Má vlast di B. Smetana

Chicago Symphony Orchestra
Direttore: **Daniel Barenboim**

Chicago – Chicago Symphony Center
lunedì 5 (20.00) novembre 2018

New York – Carnegie Hall
giovedì 8 (20.00) novembre 2018

Los Angeles – Walt Disney Hall
domenica 11 (19.30) novembre 2018

Don Chisciotte di R. Strauss
Sinfonia n. 5 di P. I. Čajkovskij

West-Eastern Divan Orchestra
Direttore: **Daniel Barenboim**
Violoncello: **Kian Soltani**



Chicago e Philadelphia
2 – 10 novembre 2018

**Le grandi orchestre
con i giganti del podio**

Chicago. 3 novembre
Chicago Symphony Orchestra,
Direttore: **Daniel Barenboim**

Chicago. 4 novembre
Czech Philharmonic
Direttore: **Semyon Bychkov**

Chicago. 5 novembre
West-Eastern Divan Orchestra
Direttore: **Daniel Barenboim**
Violoncello: **Kian Soltani**

Philadelphia. 8 novembre
The Philadelphia Orchestra
Direttore: **Yannik Nézet-Séguin**
Mezzosoprano: **Joyce DiDonato**

Chicago. 9 novembre
Chicago Symphony Orchestra
Direttore: **Riccardo Muti**

Programma disponibile a breve

Parigi – La Philharmonie
domenica 6 (16.30) gennaio 2019

Sonata n. 1 op. 2 n. 1
Sonata n. 18 op. 31 n. 3
Sonata n. 29 op. 106 “Hammerklavier” di L. van Beethoven

Recital per pianoforte: **Daniel Barenboim**

Parigi – La Philharmonie
martedì 8 (20.30) gennaio 2019

Sonata n. 8 op. 13 “Patetica”
Sonata n. 12 op. 26 “Marcia funebre”
Sonata n. 25 op. 79
Sonata n. 28 op. 101 di L. van Beethoven

Recital per pianoforte: **Daniel Barenboim**



Parigi – La Philharmonie
lunedì 29 (20.30) aprile 2019

Sonata n. 13 op. 27 “Quasi una fantasia”
Sonata n. 7 op. 10 n. 3
Sonata n. 27 op. 90
Sonata n. 21 op. 53 “Waldstein” di L. van Beethoven

Recital per pianoforte: **Daniel Barenboim**

Parigi – La Philharmonie
giovedì 2 (20.30) maggio 2019

Sonata n. 16 op. 31 n. 1
Sonata n. 14 op. 27 n. 2 “Chiaro di luna”
Sonata n. 6 op. 10 n. 2
Sonata n. 31 op. 110 di L. van Beethoven

Recital per pianoforte: **Daniel Barenboim**